

Sechs Kamerakits von Olympus

von *Redaktion photoscala*

Veröffentlicht: 02.11.2007 - 15:54

Olympus bietet ab sofort sechs Komplettausrüstungen an; enthalten sind je eine E-410 bzw. E-510, dazu Objektive und Zubehör. Taucher, Mediziner, Architekten, Reisende, Makro-, Reportage- und Naturfotografen sollen angesprochen werden:

Olympus-Presseinformation:

Kamera-Ausrüstung für professionelle Ergebnisse

Sechs Profi-Kits von Olympus für die unterschiedlichsten Anwendungsbereiche

Hamburg, November 2007 - Ab sofort hält Olympus sechs neue Kit-Versionen mit maßgeschneiderten Lösungen für die D-SLR-Fotografie bereit. Jedes Kit bietet die Vorteile des Olympus E-Systems und ist mit einer E-410 oder E-510 ausgestattet. Beide Spiegelreflexkameras verfügen über Live View für eine bequeme Bildkomposition sowie einen 10-Megapixel-Live MOS Bildsensor der jüngsten Generation. Herausragende Bildqualität, Aufnahmegeschwindigkeit und hohe Lichtempfindlichkeit sind damit garantiert. Aufgrund des Four Thirds Standards lassen sich alle Kits auch herstellerübergreifend erweitern. Erhältlich sind folgende Varianten:

E-410 Taucher Pro Kit

E-510 Medizin & Makro Pro Kit

E-510 Architekten Pro Kit

E-510 Travelling Pro Kit

E-510 Reportage Pro Kit

E-510 Nature Pro Kit

E-410 Taucher Pro Kit

Olympus E-410

ZUIKO DIGITAL 14-42 mm 1:3,5-5,6 (28-84 mm)

ZUIKO DIGITAL ED 50 mm 1:2,0 Makro (100 mm)

Blitzgerät FL-36 (LZ 36)

Unterwassergehäuse, Ports, Blitzarm und Verbindungsstück: PT-E03 Kit, PFL-E01, PPO-E03, PTBK-E01 und UCLS

UVP: 4.503,00 EUR

Mit Live View und dem 6,4 cm großen HyperCrystal LCD lässt sich auch unter Wasser bequem ein Motiv auswählen. Ebenso einfach können sämtliche Einstellungen über das Display vorgenommen werden. Im Taucher Pro Kit sind enthalten: die superkompakte und ultraleichte E-410, die Objektive ZUIKO DIGITAL 14-42 mm 1:3,5-5,6 und ZUIKO DIGITAL ED 50 mm 1:2,0 Makro, das Blitzgerät FL-36, die passenden Unterwassergehäuse, Ports sowie Verbindungsstücke (PT-E03 Kit, PFL-E01, PPO-E03, PTBK-E01 sowie der Blitzarm UCLS). Mit dieser Ausrüstung gelingen Unterwasseraufnahmen in bis zu 40 m Tiefe. Weitwinkel- und Teleaufnahmen sind möglich (28-100 mm bei einer 35-mm-Kamera). Das lichtstarke Makro-Objektiv wiederum lässt atemberaubende Nahaufnahmen der maritimen Fauna und Flora entstehen, während das Blitzgerät für das notwendige Licht sorgt.



E-510 Medizin & Makro Pro Kit

Olympus E-510

ZUIKO DIGITAL ED 50 mm 1:2,0 Makro (100 mm)

SRF-11 Ringblitz-Set mit Adapterring FR-1

E-System-Tasche Kompakt SBC-1

UVP: 2.395,00 EUR

Das Medizin & Makro Pro Kit wurde speziell für Makroaufnahmen und Bilddokumentationen von Ärzten und Zahnärzten zusammengestellt. Es besteht aus der E-510, dem Objektiv ZUIKO DIGITAL ED 50 mm 1:2,0 Makro, dem Ringblitz-Set SRF-11 mit Adapterring FR-1 und der E-System-Tasche Kompakt SBC-1. Das 50-mm-Objektiv ermöglicht exzellente Makroaufnahmen mit einer Vergrößerung von 1:2, die einem Abbildungsmaßstab von 1:1 bei einer 35-mm-Kamera entspricht. Der Ringblitz garantiert dabei eine perfekte und gleichmäßige Ausleuchtung im Makrobereich. Somit werden Zähne, Haut oder andere Objekte selbst bei wenig Licht wirklichkeitsgetreu abgebildet. Dank Live View und des 6,4 cm großen HyperCrystal LCD der E-510 können Anwender bequem einen Bildausschnitt wählen, ohne sich dabei verrenken zu müssen. Den Patienten oder andere wesentliche Dinge behalten sie währenddessen immer im Blick.



E-510 Architekten Pro Kit

Olympus E-510

ZUIKO DIGITAL ED 7-14 mm 1:4,0 (14-28 mm)

ZUIKO DIGITAL 14-54 mm 1:2,8-3,5 (28-108 mm)

Blitzgerät FL-50 (LZ 50)

E-System-Tasche Kompakt SBC-1

UVP: 4.055,90 EUR

Für das professionelle Architekten Pro Kit ist kein Gebäude zu hoch und kein Kloster zu breit. Es ist perfekt auf die Anforderungen der Architekturfotografie abgestimmt und umfasst die E-510, die Objektive ZUIKO DIGITAL ED 7-14 mm 1:4,0 und ZUIKO DIGITAL 14-54 mm 1:2,8-3,5, das Blitzgerät FL-50 sowie die E-System-Tasche Kompakt SBC-1. Mit einem Blickwinkel von bis zu 114 Grad und einem minimalen Aufnahmeabstand von 10 cm ist das ZUIKO DIGITAL ED 7-14 mm enorm vielseitig. Bei einer lichtstarken Blendenöffnung von 1:4,0 über den gesamten Brennweitenbereich bieten sich Architekten

vielfältige Möglichkeiten, auch innerhalb ihrer Objekte aus ganz unterschiedlichen Perspektiven zu fotografieren. Mit Live View und dem schwenkbaren LCD der E-510 lassen sich Bildausschnitte sogar über Kopf oder in Bodennähe bequem festlegen. Das zweite Zoomobjektiv ermöglicht einen größeren Aufnahmebereich. Damit immer genügend Licht zur Verfügung steht, kann das Profi-Blitzgerät FL-50 mit der Leitzahl 50 eingesetzt werden. Durch die praktische Tasche ist die Ausrüstung unterwegs bestens geschützt.



E-510 Travelling Pro Kit

Olympus E-510

ZUIKO DIGITAL 11-22 mm 1:2,8-3,5 (22-44 mm)

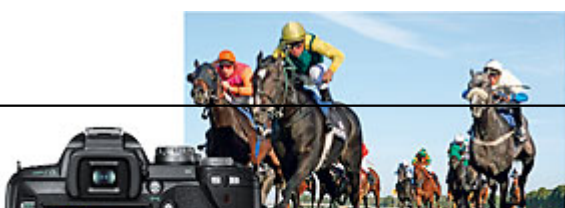
ZUIKO DIGITAL ED 18-180 mm 1:3,5-6,3 (36-360 mm)

Blitzgerät FL-36 (LZ 36)

E-System-Tasche Kompakt SBC-1

UVP: 2.645,90 EUR

Das Travelling Pro Kit ist ein perfekter Reisebegleiter mit dem sich alle Impressionen - von der weitwinkligen Landschafts- bis hin zur Nahaufnahme von Tieren in der Wildnis - festhalten lassen. Ideal für Fotografen, die großen Wert auf eine universell einsetzbare, leichtgewichtige und hochprofessionelle Ausrüstung legen. Zum Travelling Pro Kit gehören: die E-510, die Objektive ZUIKO DIGITAL 11-22 mm 1:2,8-3,5 und ZUIKO DIGITAL ED 18-180 mm 1:3,5-6,3, das Blitzgerät FL-36 sowie die E-System-Tasche Kompakt SBC-1 für den komfortablen und sicheren Transport. Mit nur zwei kompakten Objektiven wird der enorme Brennweitenbereich von 11-180 mm abgedeckt - ohne, dass diese viel Platz im Gepäck benötigen. Das Blitzgerät FL-36 sorgt für die richtige Ausleuchtung. Dank des schwenkbaren 6,4 cm großen LCD und Live View entgeht dem Fotografen nichts: Bei der Motivsuche behält er seine Umgebung stets im Blick.



ZUIKO DIGITAL ED 50 mm 1:2,0 Makro (100 mm)

Telekonverter EC-14 (1,4fach)

E-System-Tasche

UVP: 6.043,00 EUR

Um die Wunder der Natur in all ihren Facetten abbilden zu können, benötigen Naturfotografen eine äußerst flexible Ausrüstung. Das Nature Pro Kit lässt in dieser Hinsicht fast keinen Wunsch offen. Es wird höchsten Ansprüchen gerecht - ob nun die Blüte einer Frühlingsblume oder der überwältigende Eindruck einer Wüstenlandschaft wiedergegeben werden soll. Im Kit enthalten sind: die E-510, die Objektive ZUIKO DIGITAL ED 7-14 mm 1:4,0, ZUIKO DIGITAL 14-54 mm 1:2,8-3,5, ZUIKO DIGITAL ED 50 - 200 mm 1:2,8-3,5 und ZUIKO DIGITAL ED 50 mm 1:2,0 Makro sowie - als besondere Zugabe - der ZUIKO DIGITAL 1,4fach-Telekonverter EC-14. Die Komponenten des Nature Pro Kits decken das komplette Spektrum vom extremen Weitwinkel bis hin zu 280 mm Tele ab. Für atemberaubende Nahaufnahmen kommt das Makro-Objektiv zum Einsatz. Live View erlaubt den Anwendern, ausgewählte Bildbereiche für das Scharfstellen auf das 10fache zu vergrößern. Damit sind äußerst präzise manuelle Einstellungen möglich. Darüber hinaus hat der Fotograf immer auch die Umgebung im Blick.

Die Zahlen in Klammern entsprechen einer Brennweite einer 35-mm-Kamera.

Nebenbei: Mit "35-mm-Kamera" meint Olympus jene Kamera, die im Englischen als "35 mm camera" bezeichnet wird und die bei uns seit jeher "Kleinbildkamera" heißt.

(thoMas)